



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito



**CINEMA
E IMMAGINI
PER LA SCUOLA**

ISTITUTO COMPRENSIVO SANTA VENERINA

e-mail: ctic8aq00e@istruzione.it - pec: ctic8aq00e@pec.istruzione.it

CM – CTIC8AQ00E - sito web: www.icsantavenerina.edu.it

**L'ORA
DILEZIONE
NON
BASTA**

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE CATTOLICA E ATTIVITÀ ALTERNATIVE

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
SANTA VENERINA**

SOMMARIO

PREMESSA Curricolo di Religione Cattolica.....	<i>pag. 3</i>
SEZIONE CURRICOLO RELIGIONE Scuola Infanzia	<i>pag. 4</i>
SEZIONE CURRICOLO RELIGIONE Scuola Primaria	<i>pag. 8</i>
SEZIONE CURRICOLO RELIGIONE Scuola Secondaria I G.....	<i>pag. 20</i>
PREMESSA Curricolo delle Attività Alternative	<i>pag. 30</i>
SEZIONE CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE Scuola Infanzia	<i>pag. 31</i>
SEZIONE CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE Scuola Primaria	<i>pag. 35</i>
SEZIONE CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE Scuola Secondaria I G.....	<i>pag. 45</i>
VALUTAZIONE RELIGIONE E ATTIVITÀ ALTERNATIVE (normativa)	<i>pag. 56</i>
VALUTAZIONE RELIGIONE Scuola Infanzia	<i>pag. 57</i>
VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE Scuola Infanzia.....	<i>pag. 58</i>
VALUTAZIONE ATTIVITÀ RELIGIONE Scuola Primaria.....	<i>pag. 59</i>
VALUTAZIONE ATTIVITÀ RELIGIONE Scuola Secondaria I G.....	<i>pag. 60</i>
VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE Scuola Primaria e Scuola Secondaria I G.	<i>pag. 61</i>

PREMESSA



Secondo le Indicazioni Nazionali “lo studente è posto al centro dell’azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi”. Infatti “la scuola deve porre le basi del percorso formativo dei bambini e degli adolescenti sapendo che esso proseguirà in tutte le fasi successive della vita”. Pertanto, la nostra Istituzione Scolastica individua percorsi di insegnamento/apprendimento nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali e delle libere scelte operate dalla famiglia.

Le attività relative all’insegnamento della Religione Cattolica, per coloro che se ne avvalgono, mirano ad arricchire la formazione globale della persona con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici della vita.

La Religione Cattolica, applicando gli strumenti didattici adeguati ai gradi scolastici, promuove la conoscenza del dato storico e dottrinale su cui si fonda la religione cattolica, implica risposte alle domande sull’esistenza, sulla realtà, sulla vita e la morte, nel rispetto delle altrui convinzioni e delle diverse confessioni religiose.

I contenuti di Religione Cattolica previsti, coinvolgono in modo trasversale tutti i Campi di Esperienza della Scuola dell’Infanzia e tutte le discipline della Scuola Primaria e Secondaria I G., e interessano in modo particolare l’ambito delle Competenze Chiave Europee: Consapevolezza ed espressione culturale e Competenze sociali e civiche, in riferimento a percorsi intesi ad orientare l’alunno nella decifrazione del contesto storico, culturale e umano della società italiana ed europea sviluppando, competenze specifiche relative all’identità storica, alla consapevolezza delle scelte umane relative all’ambiente di vita, al patrimonio artistico e letterario, alla partecipazione attiva e responsabile alla costruzione della convivenza umana.

**CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA INFANZIA**

COMPETENZE SPECIFICHE/CAMPI DI ESPERIENZE

Il sé e l'altro:

Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.

Comprende, attraverso il gioco e l'osservazione, che le persone sono vive, pensano, amano e provano emozioni, mentre le macchine funzionano in modo automatico.

Distingue tra amici veri (persone) e oggetti tecnologici "parlanti" o "intelligenti" (robot, tablet, assistenti vocali).

Il corpo in movimento:

Esprimere con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.

Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto verso l'altro, umano e non tecnologico

Interiorizza comportamenti affettuosi e responsabili verso gli altri bambini e gli adulti, sapendo che le relazioni vere si vivono tra persone, non con le macchine.

Impara che solo le persone possono perdonare, abbracciare, amare, aiutare.

Immagini, suoni, colori:

Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

Meravigliarsi del creato e della capacità umana di creare (anche la tecnologia)

Si stupisce di fronte alla bellezza del mondo, del corpo, della natura e anche della tecnologia, riconoscendone il valore, ma anche i limiti.

Comprende, in modo semplice, che l'essere umano è capace di creare strumenti intelligenti, ma che solo Dio ha creato la vita.

I discorsi e le parole:

Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici; narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.

Intuire che la fede e l'amore non sono programmabili

Riconosce, nei racconti biblici e nelle esperienze religiose, che Dio ama ogni persona in modo unico e personale.

Intuisce che la fede e la preghiera nascono dal cuore umano e non possono essere imitate dalle macchine.

La conoscenza del mondo:

Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

Vivere in modo positivo la tecnologia come dono e responsabilità

Sperimenta un uso guidato e consapevole di strumenti digitali o giochi tecnologici, comprendendo che devono essere usati con misura e rispetto.

Inizia a comprendere che le scelte umane sono più importanti delle "risposte automatiche" delle macchine.

NUCLEI TEMATICI: 1. Dio e l'uomo 2. La Bibbia e le fonti 3. Il linguaggio religioso 4. I valori etici e religiosi

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme; riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità; conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo.</p> <p>Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione.</p> <p>Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano.</p> <p>Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera;</p> <p>Cantare e recitare poesie religiose.</p> <p>Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù;</p> <p>Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole.</p> <p>Raccontare brani relativi alla vita di Gesù.</p> <p>Cogliere la bellezza del mondo.</p> <p>Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini.</p> <p>Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato.</p>	<p>Il mondo come dono dell'amore di Dio.</p> <p>DIO – Gesù – La Madonna – I Santi</p> <p>Racconti evangelici del Natale e della Pasqua.</p> <p>I segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra.</p> <p>Il significato di amicizia.</p> <p>Il significato di Pace.</p> <p>Le parabole.</p> <p>San Francesco.</p> <p>Gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.</p> <div data-bbox="1400 858 1758 1268" data-label="Image"> </div>

COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.</p> <p>Scoprire la bellezza del creato nelle opere artistiche.</p> <p>Sperimentare comportamenti di dialogo, amicizia, rispetto nei confronti degli altri, dell'ambiente, della natura.</p>	<p>È in grado di segnalare nel suo ambiente esperienze di comunità.</p> <p>Spiega con semplicità alcuni simboli, segni, gesti, atteggiamenti, espressioni cogliendone il senso religioso e religioso cristiano.</p> <p>Riconosce gli atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico</p> <p>Prova gioia e gratitudine per la vita e i doni ricevuti da Dio Creatore</p> <p>Riconosce il Natale e la Pasqua le due grandi feste per i cristiani.</p> <p>Comprende che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù.</p> <p>Valuta comportamenti, scelte e stili di vita.</p>



CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE

COMPETENZE SPECIFICHE:

- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEI TEMATICI: 1. Dio e l'uomo 2. La Bibbia e le fonti 3. Il linguaggio religioso 4. I valori etici e religiosi

1. Riconoscere che Dio si è rivelato attraverso Gesù, stabilendo con l'uomo una nuova alleanza, che continua nella chiesa, presenza viva dello Spirito.
2. Conoscere la Bibbia, Libro sacro dei cristiani, saper leggere e interpretare il messaggio. Riconoscere i tratti essenziali dei testi sacri delle grandi Religioni.
3. Riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e imparare termini del linguaggio cristiano.
4. Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana, interrogarsi sul senso dell'esistenza e la felicità, imparare a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ

Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.
Individuare i tratti essenziali della Chiesa (chiesa di mattoni - Chiesa di persone)
Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, della Natività.
Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, analizzando in particolare la preghiera del l'Ave Maria (cenni sul mese mariano)
Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente.
Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio.
Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.

CONOSCENZE

Dio Creatore e Padre.
San Francesco.
Gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.
La figura di Gesù che cresce a Nazareth.
Significato cristiano del Natale e della Pasqua. Natale e Pasqua nell'arte.
La Chiesa come comunità dei cristiani.
La vita quotidiana di Gesù e il suo insegnamento. Il valore fondamentale dell'amicizia.

COMPETENZE

L'alunno/a

- sa che il Vangelo è il libro che parla di Gesù
 - Collega il Natale alla festa di Gesù che nasce
 - Collega la Pasqua alla festa della risurrezione di Gesù
 - Collega la domenica al giorno di festa
-
- Distingue tra ciò che è "vivo" (persone, animali) e ciò che è costruito (macchine, robot).
 - Riconosce che solo gli esseri umani possono amare, pregare e scegliere tra il bene e il male.



SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Scoprire l'alleanza tra Dio e l'uomo</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele (Il tempo dell'Avvento)</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa come una grande famiglia.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p> <p>Ascoltare, leggere alcune pagine bibliche fondamentali (Noè, Giuseppe e Mosè) e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. (Cenni)</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della resurrezione di Gesù</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Francesco, il santo che amava ogni creatura animata e inanimata.</p> <p>Comportamenti di tutela e rispetto del creato.</p> <p>L'alleanza di Dio con l'uomo (Noè, Giuseppe, Mosè).</p> <p>L'Avvento</p> <p>Le origini del primo presepe.</p> <p>La Chiesa come comunità che accoglie, vive e annuncia il messaggio di Gesù.</p> <p>Le parabole e i miracoli</p> <p>L'Ave Maria</p> <p>Il Padre Nostro.</p> <p>Lettura di pagine evangeliche</p> <p>Il Natale e la Pasqua – Natale e Pasqua nell'arte.</p> <p>L'amore, l'amicizia, il rispetto per l'uomo e la natura.</p>

COMPETENZE

L'alunno/a

- Conosce a grandi linee la figura di S. Francesco e sa che è necessario assumere atteggiamenti di rispetto verso la natura
 - Consolida la conoscenza del racconto della nascita di Gesù
- Consolida la conoscenza del racconto della Pasqua di Gesù
 - Sa che i cristiani si rivolgono a Dio considerandolo Padre
- Comprende che l'intelligenza artificiale non ha un cuore né una coscienza.
- Inizia a confrontarsi con semplici situazioni in cui è importante scegliere il bene (a differenza delle "scelte automatiche" delle macchine).

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo.</p> <p>Cogliere in Gesù il compimento della Legge e dell'annuncio dei Profeti.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Come nasce e che cos'è una religione.</p> <p>Le prime manifestazioni religiose.</p> <p>La teoria scientifica del Big Bang.</p> <p>La storia del popolo ebreo.</p> <p>Il Padre Nostro.</p> <p>Lettura di pagine evangeliche</p> <p>I Profeti: Gesù come compimento delle promesse di Dio.</p> <p>Cenni all'origine e alla struttura della Bibbia.</p> <p>Natale e Pasqua: modi di pregare, celebrare, ecc.</p> <p>Natale e Pasqua nell'arte.</p> <p>L'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</p>

COMPETENZE

L'alunno/a

- Conosce e confronta le risposte religiose e le risposte scientifiche alle domande sull'origine del mondo e della vita e sa che non sono in contrasto fra loro
- Sa che la Pasqua è la festa più importante dell'ebraismo e del cristianesimo perché ne ricorda gli avvenimenti principali
- Riflette sul fatto che l'intelligenza artificiale può "imitare" le azioni umane ma non può vivere relazioni vere.
- Conosce il valore della persona umana nella visione cristiana, creata "a immagine di Dio".

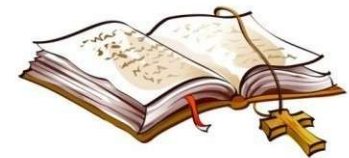
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere il contesto religioso dei popoli mesopotamici; riconoscere forme di ritualità religiose sviluppatesi nell'antico Egitto; conoscere la religiosità degli antichi popoli dell'Indo: l'Induismo e Buddismo e come si sono sviluppate nel tempo fino ad oggi.</p> <p>Saper confrontare diverse fonti per riconoscere in Gesù un personaggio storico.</p> <p>Conoscere la struttura della Bibbia con particolare attenzione alla formazione dei Vangeli</p> <p>Scoprire l'ambiente storico-geografico ai tempi di Gesù confrontandolo con l'attuale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Saper ricercare brani evangelici riguardanti il Natale e la Pasqua.</p> <p>Scoprire il messaggio di fede dei primi cristiani attraverso le testimonianze grafico-pittoriche.</p> <p>Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.</p>	<p>Le antiche religioni politeiste.</p> <p>Conoscere la nascita e le tappe principali del Cristianesimo.</p> <p>Le caratteristiche principali della Bibbia - I Vangeli.</p> <p>L'ambiente in cui è vissuto Gesù;</p> <p>Conoscere i luoghi fondamentali della vita di Gesù attraverso cartine geografiche, filmati, ...</p> <p>La Chiesa oggi.</p> <p>Gli avvenimenti principali del Natale e della Pasqua di Gesù e le principali tradizioni.</p> <p>Segni e simboli del Cristianesimo anche nell'arte.</p> <p>La vita e l'insegnamento di Gesù.</p> <p>Natale e Pasqua nell'arte.</p>

COMPETENZE

- Comprende che la mentalità di Gesù si pone in contrasto con la mentalità ebraica del suo tempo e collega a ciò il motivo della sua condanna a morte
 - Conosce il linguaggio simbolico dei brani evangelici presentati
 - Conosce gli avvenimenti della Pasqua di Gesù e li collega a quanto è celebrato dai cristiani, nei riti e nei simboli della settimana Santa
 - Comprende che anche i temi religiosi hanno ispirato espressioni artistiche
- Riflette sul fatto che solo l'uomo può fare scelte morali e assumersi la responsabilità delle proprie azioni.
- Comprende che le religioni, e in particolare il cristianesimo, offrono risposte alle domande di senso che la tecnologia non può dare (Chi sono? Perché vivo? Che senso ha il dolore?).



SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Descrivere i principi della fede.</p> <p>Individuare nei Sacramenti i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Saper confrontare le diverse confessioni cristiane.</p> <p>Scoprire le caratteristiche comuni alle varie religioni.</p> <p>Cogliere nella vita e nelle opere dei santi esempi di vita cristiana.</p> <p>- Saper descrivere la giornata dei monaci.</p> <p>Individuare nel Natale la festa che accomuna tutti i cristiani.</p> <p>Cogliere le tappe fondamentali degli ultimi giorni della vita di Gesù e l'importanza della Pasqua per la fede cristiana; rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.</p> <p>Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo, con quella delle principali religioni.</p> <p>-Individuare espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Il credo cattolico - I Sacramenti.</p> <p>I principali motivi di separazione tra le Chiese cristiane.</p> <p>Elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</p> <p>Conoscere come, quando e perché sono nate le prime comunità monastiche.</p> <p>Il senso religioso del Natale e della Pasqua, anche in altri paesi nel mondo - I libri sacri delle principali religioni del mondo.</p> <p>Natale e Pasqua nell'arte.</p> <p>Settimana Santa e tradizioni pasquali - Pasqua cristiana e Pasqua ebraica.</p> <p>Le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo; e confronto con le risposte di altre religioni non cristiane.</p> <p>Le icone religiose, gli affreschi, i quadri, i dipinti (individuare quelle presenti nel territorio e conoscere le grandi opere d'arte ispirate a figure, fatti e avvenimenti religiosi).</p>

COMPETENZE

- Sa che nel mondo esistono diverse religioni e ognuna è degna di rispetto
- Sa riferire i tratti distintivi delle prime comunità cristiane
- Conosce i principali elementi comuni delle Chiese cristiane
 - Sa che i cristiani sono "divisi" e riconoscono l'importanza del movimento ecumenico
- Discute in modo guidato sull'uso responsabile dell'intelligenza artificiale, considerando aspetti etici e spirituali.
- Comprende che la fede cristiana invita a custodire la dignità umana anche nell'era digitale, promuovendo giustizia, pace e cura del prossimo.

SCUOLA PRIMARIA

COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Osservare, apprezzare e rispettare il mondo circostante intuendo il concetto biblico di creazione e l'ipotesi scientifica.</p> <p>Possedere alcune coordinate storico-geografiche-sociali della Palestina ai tempi di Gesù confrontandole con quelle del proprio ambiente.</p> <p>Conoscere e riflettere sugli elementi fondamentali della vita e della persona di Gesù. Comprendere come attraverso parabole e miracoli Gesù rivela il suo messaggio e la sua identità di Figlio di Dio.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dei Vangeli, documento fonte della fede cristiana (tappe di formazione, struttura, contenuto, lingua, autori).</p> <p>Distinguere e riconoscere nell'ambiente circostante i segni cristiani del Natale e della Pasqua interpretandone il significato.</p> <p>Lettura e commento di un'opera pittorica o architettonica o scultorea che si rifà ad episodi biblici o di un'icona.</p> <p>Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale.</p> <p>Lavoro di gruppo; esperienze di aiuto, di tutoraggio tra compagni; organizzazione e realizzazione di un'azione caritativa. Lavoretti creativi per le principali festività.</p>	<p>-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>-Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>-Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>-Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA I G.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: TUTTE

COMPETENZE SPECIFICHE:

- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

NUCLEI TEMATICI: 1. Dio e l'uomo 2. La Bibbia e le fonti 3. Il linguaggio religioso 4. I valori etici e religiosi

1. Riconoscere che Dio si è rivelato attraverso Gesù, stabilendo con l'uomo una nuova alleanza, che continua nella chiesa, presenza viva dello Spirito.
2. Conoscere la Bibbia, Libro sacro dei cristiani, saper leggere e interpretare il messaggio. Riconoscere i tratti essenziali dei testi sacri delle grandi Religioni.
3. Riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e imparare termini del linguaggio cristiano.
- 4.Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana, interrogarsi sul senso dell'esistenza e la felicità, imparare a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA SECONDARIA I G. - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere l'esperienza del popolo d'Israele, storia dell'Alleanza di Dio con gli uomini.</p> <p>Utilizzare la Bibbia come documento storico- culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p>Cogliere la piena storicità di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica.</p> <p>Approfondire l'identità di Gesù.</p> <p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione, orale e scritta.</p> <p>Usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.</p> <p>Individuare le tracce storico religiose presenti nel proprio territorio.</p> <p>Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia.</p> <p>Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.</p>	<p>Origine e caratteristiche generali della realtà religiosa Luoghi, eventi e personaggi della storia di Israele. L'alleanza tra Dio e l'uomo.</p> <p>Il libro della Bibbia, documento storico - culturale e parola di Dio.</p> <p>Primi culti (presentazione dei culti, visione dell'aldilà, statue votive utilizzando immagini e brani dal testo)</p> <p>L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p> <p>La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Tracce storiche che attestano la vita di Gesù.</p> <p>L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione.</p> <p>I simboli religiosi nelle celebrazioni liturgiche.</p> <p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo.</p>

COMPETENZE

- Comprendere che la religione è una risposta alle domande di senso dell'uomo
 - Riconoscere la struttura della Bibbia
 - Conoscere la figura di Gesù e i racconti evangelici
 - Iniziare a conoscere le grandi religioni
- Conosce le caratteristiche fondamentali della persona umana nella visione cristiana.
- Riconosce che la tecnologia (inclusa l'IA) è uno strumento creato dall'uomo, non un essere vivente o pensante.

SCUOLA SECONDARIA I G. - CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano.</p> <p>Saper apprezzare le virtù dei grandi testimoni.</p> <p>Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.</p> <p>Cogliere gli elementi prioritari relativi alla missione di Gesù e della Chiesa</p> <p>Individuare il ruolo della Chiesa nella storia</p> <p>Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.</p> <p>Conoscere i sacramenti come segni di salvezza e fonte di vita nuova.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.</p> <p>Riflettere sui significati dei simboli religiosi e riconoscere il messaggio cristiano nell'arte.</p> <p>Riflettere sulle domande dell'uomo e sulle risposte date in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Distinzione tra racconto mitologico, simbolico o storico.</p> <p>La struttura degli Atti degli Apostoli, le Lettere di San Paolo (i martiri, le persecuzioni, i viaggi apostolici)</p> <p>Personaggi significativi della comunità.</p> <p>Origine ed evoluzione storica della Chiesa.</p> <p>Divisioni e unità nella Chiesa.</p> <p>Significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.</p> <p>Il ruolo della Chiesa nel medioevo e in epoca moderna.</p> <p>Il ruolo del cristianesimo nello sviluppo culturale dell'Europa.</p> <p>Scelte di vita per la pace e la giustizia.</p> <p>I luoghi sacri nella storia.</p> <p>La persona e la vita di Gesù e di alcuni suoi "discepoli" nell'arte e nella cultura.</p> <p>Le raffigurazioni presenti nei luoghi sacri (catacombe).</p> <p>Nascita e morte: prospettive a confronto; la risposta cristiana.</p>

COMPETENZE

- Approfondisce la differenza tra intelligenza umana e artificiale (logica/emozioni, libertà/automatismo).
- Inizia a riflettere sul ruolo dell'IA nelle scelte morali e nella società (giustizia, controllo, lavoro...).
- Approfondire la figura di Gesù e la sua proposta di vita
- Comprendere la nascita e lo sviluppo del cristianesimo
- Riflettere sull'identità della Chiesa e il suo ruolo nel mondo
 - Approfondire il dialogo tra le religioni

SCUOLA SECONDARIA I G. – CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Confrontarsi con il dialogo fede/scienza: letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.</p> <p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p> <p>Individuare attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore.</p> <p>Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Lettura dell'enciclica "Fides et ratio" di Giovanni Paolo II.</p> <p>Ecumenismo: importanza del dialogo interreligioso e dell'apertura all' altro (Chiesa missionaria).</p> <p>I simboli religiosi delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa.</p> <p>Il comandamento dell'amore nei brani biblici. Lettura di alcuni documenti della Chiesa.</p> <p>Il ruolo svolto dal Cristianesimo e dalla Chiesa nella promozione del dialogo interreligioso e interculturale.</p> <p>I valori presenti nel Decalogo e nelle Beatitudini riguardo ai rapporti interpersonali, e l'affettività e la loro possibile attualizzazione nella dimensione contemporanea.</p> <p>Elementi specifici delle religioni trattate: il monoteismo ebraico e Islamico, il politeismo orientale, ...</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>

Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.

Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, le relazioni umane, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Confronto con la proposta cristiana di vita, come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

Il messaggio cristiano nell'arte, nella cultura e nei luoghi sacri

Importanti opere d'arte, inni musicali religiosi, basiliche, abbazie, monumenti...

I valori e la visione cristiana della vita e della morte.

Aspetti relativi alla vocazione umana e al progetto di vita.

La dimensione spirituale della vita e la coscienza dell'uomo.

Lettura di encicliche contrapposte a testi scientifici a favore dell'eutanasia e dell'aborto.

Bioetica: prospettive a confronto tra multiculturalismo, spazio pubblico e privato.

Etica e morale cristiana.

COMPETENZE

- Riflette criticamente sull'uso etico dell'IA e sulla responsabilità delle scelte umane nel progettare e usare queste tecnologie.
- Collega la riflessione sull'IA alla propria crescita personale e alla ricerca di senso (domande esistenziali, spirituali, religiose).
 - Riflettere sul senso della vita e sulle scelte personali
 - Analizzare situazioni etiche complesse alla luce del Vangelo
 - Conoscere il cristianesimo nella storia e nel presente
 - Confrontare visioni del mondo e prospettive spirituali



SCUOLA SECONDARIA I G.

COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Conversazione in classe su temi di studio o su argomenti di attualità, su un film, su un canto, ...</p> <p>Data l'indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale.</p> <p>Costruzione di mappe concettuali per agevolare la comprensione e la successiva memorizzazione degli argomenti affrontati.</p> <p>Leggere e analizzare fonti (scritte o audiovisive) di alcune tappe storiche della Chiesa rapportandole all'esperienza quotidiana.</p> <p>Osservare gli elementi cristiani del patrimonio culturale europeo riconoscendo l'influsso cristiano nei diversi livelli (architettonici, politici, letterari ecc.).</p> <p>Lettura e commento di un'opera pittorica o architettonica o scultorea, o di un'icona che si rifà ad episodi biblici.</p> <p>Far emergere dal vissuto personale le domande esistenziali e di senso confrontandosi criticamente con le risposte proposte dalla fede cristiana e di religioni diverse.</p> <p>Dialogare con persone provenienti da altri Paesi ed appartenenti a religioni diverse. Leggere le diverse questioni della vita e provare a discernere le risposte a partire dalla proposta etica cristiana.</p> <p>Lavoretti creativi per le principali festività.</p>	<p style="text-align: center;">(dai Traguardi Indicazioni Nazionali)</p> <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

CURRICOLO DI ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA

La scelta di non avvalersi dell'IRC, definita dalla L. 121 del 25/3/1985 che ha ratificato l'accordo con la Santa Sede (art.9, punto 2) è un diritto delle famiglie e la Legge 107/2015 al comma 16, sancisce l'obbligo delle scuole di assicurare con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa le pari opportunità e la prevenzione di tutte le forme di discriminazione.

In ottemperanza alle CM 129/86 e 130/86, le quali propongono, per il primo ciclo, attività in grado di concorrere alla formazione della personalità degli alunni, ovvero volte "all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile" (C.M. 129) e "all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile" (C.M. 130), e alla CM 368/85, per cui le attività alternative all'IRC devono rimanere escluse dalle attività curricolari comuni a tutti gli alunni, la nostra Istituzione Scolastica, offre un percorso di attività alternative in termini di approfondimento per l'acquisizione di competenze di cittadinanza, nell'ambito delle competenze chiave europee relative a: Consapevolezza ed espressione culturale e Competenze sociali e civiche. I percorsi formativi alternativi pianificati mirano a:

- sviluppare competenze sociali e civiche che includono competenze personali, interpersonali e interculturali sviluppando tematiche riguardanti la sfera affettivo-relazionale e della cittadinanza attiva, di fatti e avvenimenti del passato e del presente, con particolare attenzione alla cura di sé, degli altri, dell'ambiente; a tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare efficacemente e costruttivamente alla vita sociale, in modo particolare alla vita in società differenti tra loro; promuovere la valorizzazione delle differenze e delle diversità culturali attraverso una riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della partecipazione, della collaborazione, in vista di un bene comune.

CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato; sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta; pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto un'aperta consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme; si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. Sviluppa un'iniziale consapevolezza delle diversità, della valorizzazione del patrimonio artistico culturale e della sostenibilità ambientale.



COMPETENZE SPECIFICHE

Consapevolezza ed espressione culturale:

Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.

Competenze sociali e civiche:

Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri stati d'animo e li riconosce sugli altri; Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita; - Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p><u>Identità e appartenenza</u></p> <p><u>Anni 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire e riconoscere se stesso. - Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a casa, a scuola, con i compagni). <p><u>Anni 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare consapevolmente i propri sentimenti e le proprie esigenze. - Saper individuare le relazioni parentali. - Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità. <p><u>Anni 5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri. - Imparare a riconoscere e a controllare le proprie emozioni. 	<p><u>Identità e appartenenza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mi conosco attraverso giochi motori sul corpo. - Il mio contrassegno e quello degli altri. - Calendario delle presenze. - Le emozioni a scuola. - La mia famiglia. - La mia sezione, la mia scuola. - Racconti di esperienze vissute. - Le emozioni a scuola: allegro, triste, spaventato, arrabbiato. - La propria storia personale. - Il mio territorio - I monumenti

- Saper ricostruire eventi della propria storia personale.
- Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte.

Relazione

Anni 3

- Accettare i compagni nel gioco.
- Rispettare semplici regole della vita di gruppo.
- Accettare le diversità presenti nel gruppo.
- Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento e scoprire la necessità di rispettare le regole.

Anni 4

- Rispettare le regole della vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri.
- Assumersi delle responsabilità adottando criteri di comportamento comuni.
- Saper rispettare ogni diversità.
- Rispettare le regole per il benessere comune.

Anni 5

- Acquisire la maggiore consapevolezza del proprio vissuto (ambiente, esperienze, cultura, lingua e tradizioni).
- Riconoscere le uguaglianze e le diversità culturali, espressive, ...
- Comprendere la necessità di adottare comportamenti corretti e collaborativi.
- Riconoscere ed accettare che esistono punti di vista diversi dal proprio.

- Opere d'arte, immagini, documentari, filmati del patrimonio locale e nazionale.

Relazione

- Litigi e abbracci.
- Le regole.
- Alla scoperta degli altri: somiglianze e differenze.
- Le regole con gli adulti.
- Le regole a scuola.
- Oggi a chi tocca... incarichi e responsabilità.
- Alla scoperta degli altri.
- Il rispetto delle regole.
- La consapevolezza delle emozioni a scuola.
- Regole a scuola e fuori
- Conosco gli altri ed utilizzo parole gentili.
- L'ambiente naturale
- I quattro elementi della terra
- Io e le educazioni: salute, alimentare, ambientale, sicurezza stradale.
- Gli obiettivi dell'Agenda 2030.
- Conversazioni libere e guidate.
- Giochi e regole.
- Letture stimolo: fiabe e racconti di popoli e culture diverse.
- Poesie e canzoncine a tema.

SCUOLA INFANZIA

COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Ordinare una sequenza di due – tre immagini, secondo un ordine cronologico. Denominare le stagioni, i giorni della settimana e le parti del giorno.</p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale.</p> <p>Disegnare con attività di drammatizzazione, spettacoli o film visti.</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati.</p> <p>Osservare ed individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni.</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.</p> <p>Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.</p> <p>Discutere insieme le regole che aiutano a vivere meglio a scuola.</p> <p>Evidenziare le conseguenze relative ad un'azione dannosa per l'ambiente e la natura.</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra rispettandone le regole</p> <p>Costruire cartelloni servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza, abitudini alimentari.; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.</p>	<p>Individua relazioni causali e temporali nel proprio vissuto.</p> <p>Mette in corretta sequenza: esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...).</p> <p>Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte e immagini di diverso tipo.</p> <p>A partire da musiche, immagini di persone o personaggi di storie e fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riconosce le tradizioni del territorio.</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole, le cose e l'ambiente.</p> <p>Rispetta i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono in situazione di svantaggio.</p> <p>Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato a seconda del contesto (arte, musica...) e del tema proposto.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>

CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le confronta con altre realtà; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.

L'alunno riconosce se stesso come persona avente diritti e doveri. Rispetta la propria persona e gli altri e riconosce l'importanza di una sana convivenza nell'ambiente scolastico e sul territorio. L'alunno sviluppa un'iniziale consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile. Prende coscienza del valore inalienabile degli esseri umani come persone e dell'importanza delle responsabilità individuali e sociali che ne derivano. Matura una visione critica e partecipativa al fine della sempre maggiore riaffermazione dei diritti umani e dei relativi doveri, in ogni ambiente sociale e presso ogni popolo. Attua una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologico-culturale e religiosa.

Consapevolezza ed espressione culturale:

Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Riconoscere e

esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Adottare sane abitudini di vita per il benessere individuale e collettivo.

Competenze sociali e civiche: Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; - conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita; - osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo; - collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune; - assumere le proprie responsabilità, chiedere aiuto nella difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede. Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti, doveri).

CLASSE PRIMA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale</p> <p>Individuare il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepire la propria appartenenza al gruppo di pari.</p> <p>Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente e favorire forme di collaborazione e solidarietà.</p> <p>Ricostruire fatti e avvenimenti della propria storia personale, collocando azioni nel tempo e nello spazio.</p> <p>Sviluppare il senso artistico.</p> <p>Analizzare la propria alimentazione e di paesi diversi.</p>	<p>Io e gli altri: la mia famiglia, la mia classe, la mia squadra...</p> <p>Ascolto e comprensione di semplici storie riferite allo stare in famiglia, a scuola, con gli amici.</p> <p>Regole di convivenza civile.</p> <p>Illustrazione di storie ascoltate o lette.</p> <p>Ricostruzione in sequenza di storie illustrate.</p> <p>Opere artistiche del patrimonio culturale italiano.</p> <p>Le regole del benessere - Pietanze di paesi diversi.</p>

CLASSE SECONDA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>Riconoscere in sé e negli altri bisogni ed emozioni.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti che consentono di prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente: a casa - a scuola - nell'ambiente.</p> <p>Condividere le regole per svolgere un'attività in comune.</p> <p>Leggere e comprendere articoli della Costituzione italiana.</p> <p>Avere cura degli oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Ascoltare, leggere e comprendere miti, leggende, proverbi, parole significative e modi di dire in Italiano o in altre lingue.</p> <p>Leggere e comprendere articoli delle Dichiarazioni diritti umani e dell'infanzia.</p> <p>Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio storico-artistico italiano e mondiale.</p> <p>Utilizzare le risorse naturali in modo corretto, evitando sprechi inutili: raccolta differenziata dei rifiuti per favorire il riciclaggio.</p>	<p>Momenti di vita comune: lo studio, il gioco, l'attività sportiva.</p> <p>Ascolto e comprensione di semplici storie riferite all'amicizia.</p> <p>Ricerca di parole "significative", quelle della gentilezza, dell'amicizia, dell'accoglienza in lingue diverse.</p> <p>Partecipazione a giochi per comprendere l'importanza della fiducia reciproca e dell'affiatamento.</p> <p>Le regole per svolgere attività comuni.</p> <p>La Costituzione italiana.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei diritti umani.</p> <p>I bambini poveri nel mondo: ricerca sulla carta geografica.</p> <p>Il patrimonio storico artistico locale e nazionale.</p> <p>Agenda 2030.</p> <p>La raccolta differenziata – Il riciclaggio.</p> <p>Produzione scritta di frasi/ pensieri/risposte di riflessione e comprensione su quanto narrato/discusso/sperimentato.</p>

CLASSE TERZA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Approfondire la conoscenza di alcuni Miti, Leggende e Racconti, Fiabe e Favole che hanno fornito spiegazioni circa l'origine del mondo, della vita, dell'essere umano, di fenomeni atmosferici, di eventi naturali, di comportamenti umani.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti responsabili e consapevoli di valorizzazione e tutela del patrimonio artistico culturale.</p> <p>Sviluppare il senso artistico.</p> <p>Leggere e comprendere articoli della Costituzione italiana.</p> <p>Riflettere sulle differenze culturali e religiose dei diversi popoli.</p> <p>Individuare comportamenti adeguati per la sicurezza della propria e altrui e per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo negli ambienti di vita quotidiani.</p> <p>Cogliere la morale, l'insegnamento, il proverbio da un racconto per comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.</p> <p>Sviluppare il senso di responsabilità ambientale.</p>	<p>L'origine della vita, del mondo, dell'essere umano, le prime forme di organizzazione sociale e di regole scritte, nella narrazione dei popoli antichi. - Il passato ed il presente.</p> <p>Ascolto di storie; film di animazione per scoprirne l'insegnamento.</p> <p>Ascolto e comprensione di storie riferite alla convivenza civile.</p> <p>Il patrimonio artistico culturale italiano e mondiale.</p> <p>Approfondimenti circa il concetto di "morale" di una favola, l'insegnamento che si può trarre ed il proverbio ad esso/a correlata</p> <p>I valori dell'amicizia, della solidarietà, della diversità.</p> <p>I diversi ruoli nei vari contesti: studente/scuola, abitante cittadino/quartiere/ paese. – La Costituzione italiana.</p> <p>Le risorse naturali della terra.</p> <p>Gli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Il benessere individuale e collettivo.</p> <p>Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale e organizzativo.</p> <p>Importanza dell'uso corretto delle risorse ambientali evitando gli sprechi e le forme di inquinamento.</p>

CLASSE QUARTA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Conoscere e rispettare i diritti umani come valori universali della persona.</p> <p>Essere consapevole dei diritti che la Costituzione Italiana riconosce ai bambini e all'uomo.</p> <p>Comprendere l'importanza di assumere atteggiamenti rispettosi per una convivenza civile corretta e solidale.</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista.</p> <p>Recepire e rispettare le opinioni altrui per operare un confronto critico.</p> <p>Cogliere gli aspetti principali dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del proprio territorio e conoscere i servizi su di esso presenti. Individuare le figure e i servizi deputati a soddisfare i bisogni di ciascuno.</p> <p>Riconoscere e rispettare il proprio ruolo nei diversi contesti di vita quotidiana.</p> <p>Sviluppare il senso artistico.</p> <p>Conoscere e apprezzare il patrimonio naturale, storico e artistico</p>	<p>Diritti e doveri dei cittadini</p> <p>Concetto di regola e di sanzione.</p> <p>La Costituzione: principi fondamentali.</p> <p>Articoli fondamentali della convenzione dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>I valori fondamentali: amicizia, solidarietà, lealtà.</p> <p>Le regole per stare bene insieme e i comportamenti utili per sanare i conflitti.</p> <p>I servizi pubblici e privati offerti dal territorio.</p> <p>Le nazioni in cui vengono maggiormente calpestati i diritti dei bambini.</p> <p>Le Organizzazioni che si occupano della tutela dei diritti dei bambini (in particolare UNICEF e Save the Children).</p> <p>Le amministrazioni locali, organizzazione e funzionamento.</p> <p>Le regole basilari su cui si fonda il gruppo, la comunità, la società.</p> <p>Il patrimonio naturale, storico e artistico del territorio.</p> <p>Importanza del rispetto e della salvaguardia dei beni naturali e artistico-culturali del proprio territorio.</p>

<p>del territorio.</p> <p>Saper leggere attraverso i propri sensi ed emotiva l'ambiente fisico e antropico di appartenenza.</p> <p>Saper elaborare soluzioni praticabili, anche a livello personale, per la tutela di ambienti e beni comuni.</p> <p>Saper usare correttamente le risorse ambientali e promuovere adeguate abitudini per evitarne gli sprechi.</p> <p>Analizzare abitudini di vita corrette/scorrette.</p>	<p>Atteggiamenti e comportamenti adeguati per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Raccolta differenziata dei rifiuti e riciclaggio - modalità di riduzione degli sprechi</p> <p>Fattori di rischio per la salute e il benessere personale: a casa, a scuola, per la strada.</p> <p>Agenda 2030.</p> <p>Comportamenti corretti (cura della persona, igiene, sicurezza)</p>
--	---

CLASSE QUINTA	
ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile come garanzia di rispetto e libertà.</p> <p>Acquisire consapevolezza che ogni individuo ha diritti inviolabili e doveri inderogabili.</p> <p>Conoscere e comprendere il significato e il valore della Costituzione e i valori umani in essa sanciti</p> <p>Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa, al mondo.</p>	<p>Diritti e doveri dei membri di una comunità.</p> <p>Leggi, norme, regolamenti.</p> <p>I diritti fondamentali della persona tutelati dalla Costituzione italiana.</p> <p>Analisi degli articoli della costituzione e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo</p> <p>Gli articoli più significativi che riguardano l'accoglienza degli stranieri.</p>

<p>Acquisire l'importanza di appartenere ad un popolo, di avere un'identità personale e delle proprie radici culturali.</p> <p>Sviluppare autonomia di giudizio, di scelta e di assunzione di impegni.</p> <p>Conoscere le principali norme del codice stradale e mantenere comportamenti corretti e responsabili in qualità di pedone eciclista.</p> <p>Saper usare correttamente le risorse ambientali e promuovere adeguate abitudini per evitarne gli sprechi.</p> <p>-Conoscere il Comune come prima forma dell'organizzazione amministrativa e politica del territorio locale.</p> <p>-Conoscere gli Enti locali, la provincia e la sua importanza.</p> <p>-Acquisire il concetto di stato e conoscerne gli elementi costitutivi.</p> <p>-Conoscere la Comunità Europea.</p> <p>-Acquisire comportamenti responsabili e pertinenti nei confronti degli altri, degli spazi comuni e dell'ambiente nel vivere quotidiano.</p> <p>- Conoscere i simboli dell'identità nazionale, locale e territoriale.</p> <p>-Conoscere e comprendere i concetti di identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, solidarietà.</p>	<p>La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p>Comportamenti nei diversi contesti di vita: errori e conseguenti effetti.</p> <p>Compiti e responsabilità.</p> <p>I ruoli delle istituzioni democratiche.</p> <p>Diritti e doveri del cittadino in rapporto alle norme di sicurezza stradale.</p> <p>Raccolta differenziata dei rifiuti e riciclaggio - modalità di riduzione degli sprechi</p> <p>La bandiera, l'inno nazionale, le principali feste nazionali e le figure istituzionali, del proprio stato di appartenenza – Confronto con altri stati.</p> <p>La Regione: organizzazione e struttura.</p> <p>L'ordinamento dello Stato italiano.</p> <p>Forme e funzioni degli organi costituzionali.</p> <p>Importanza dell'unione europea dal punto di vista culturale, politico, sociale ed economico.</p> <p>Strumenti per esercitare la democrazia (elezioni e referendum).</p> <p>Leggende relative a particolari ambienti del proprio territorio: Efestò</p>
---	--

<p>-Accettare e accogliere come risorse le molteplici forme di diversità in un clima di cooperazione attiva.</p> <p>-Favorire ideali di pace e solidarietà.</p> <p>-Conoscere l'attività svolta da organismi internazionali a tutela dei diritti dell'uomo, degli animali, dell'ambiente.</p> <p>-Individuare significati e azioni della pari dignità sociale, della libertà e uguaglianza di tutti i cittadini.</p> <p>-Superare il concetto di razza e comprendere la comune appartenenza biologica ed etica all'umanità.</p> <p>-Risolvere i conflitti tramite la mediazione cercando le soluzioni possibili, privilegiando quelle che non provochino emarginazione, offesa, rifiuto dell'altro.</p>	<p>e l'Etna, la riviera dei Ciclopi, il mito di Aci e Galatea, ecc.</p> <p>Accettazione e rispetto degli altri come diversi da sé.</p> <p>Conoscere il significato dei termini: - libertà, tolleranza, lealtà, rispetto.</p> <p>L'azione umanitaria a favore dei profughi che sbarcano in Italia.</p> <p>Conoscere le norme fondamentali relative alla tutela dell'ambiente e all'uso adeguato delle risorse.</p> <p>Riflessioni su situazioni di uguaglianza/disuguaglianza sociale, cooperazione/individualismo, pace/guerra, rispetto/violazione dei diritti umani. Conoscere gli scopi principali di organizzazioni, quali: - ONU, UNICEF, FAO – AGENDA 2030, ...</p> <p>Conoscere i cenni biografici su grandi figure del presente e del passato che con il loro impegno hanno operato al servizio della pace, del bene comune e dell'affermazione dei diritti umani.</p> <p>Conoscenza e riflessione di episodi di diritti negati partendo dall'informazione mediatica.</p> <p>Comprensione dell'importanza della Giornata della memoria.</p>
---	---

SCUOLA PRIMARIA	
COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite.</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze.</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana. In occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni, mostrare di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p> <p>Eseguire semplici manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, scolastici ed extra scolastici.</p> <p>Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le somiglianze e le differenze; realizzare con il supporto di insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo.</p> <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.</p> <p>Collabora all'elaborazione di regole (comportamento, sportive...) della classe e le rispetta.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Rispetta i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio.</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini anche appartenenti ad altre culture.</p> <p>Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione.</p> <p>Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p> <p>Interpreta in modo semplice con consapevolezza contesti reali</p>

(documentari sulle culture del mondo, feste interculturali, mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi...).

Effettuare una ricognizione e mappatura degli organi, (FAI e Unesco) delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio per la tutela e la salvaguardia dei beni culturali e ambientali definirne i compiti e le funzioni.

Saper interagire con persone di religione diversa, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

A partire dall'ambito scolastico, saper assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

(territorio naturale e antropizzato) e immagini di diverso tipo (opere d'arte, fotografia, ..)

Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.

Conosce i principali enti sovranazionali: UE, ONU, UNESCO....

Conosce organi preposti alla tutela e alla salvaguardia del territorio, di beni artistici, musicali, sportivi...

Sa esporre le principali motivazioni a base di scelte etiche confrontate con valori della vita in un contesto di pluralismo.



CURRICOLO ATTIVITÀ ALTERNATIVE SCUOLA SECONDARIA I G.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

L'alunno riconosce il valore e la dignità di persona avente diritti e doveri. Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri. È consapevole che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento della Convivenza Civile e della Democrazia Compartecipata; Comprende il significato delle parole Cittadino e Cittadinanza Attiva. Prende coscienza dell'importanza della condivisione, cooperazione e solidarietà tra esseri umani. Promuove un atteggiamento responsabile e maturo, riconoscendo il proprio ruolo all'interno del gruppo di appartenenza. Riconosce il senso della legalità attraverso l'individuazione e il rispetto dei diritti e doveri in ogni ambito sociale (famiglia, scuola, gruppo dei coetanei...). Comprende l'importanza del dialogo, dell'elaborazione di regole negoziate e del loro rispetto per la costruzione di uno spazio condiviso tra molteplici appartenenze e identità. Nella vita quotidiana adotta atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività. Sviluppa il senso del valore della vita e della convivenza civile e prende coscienza dell'importanza della condivisione, cooperazione e solidarietà tra gli esseri umani come persone. Sviluppa un'etica delle responsabilità individuali e sociali dei comportamenti dell'umanità. Promuove un atteggiamento responsabile e maturo, riconoscendo il proprio ruolo all'interno del gruppo di appartenenza. Riconosce il senso della legalità attraverso l'individuazione e il rispetto dei diritti e doveri in ogni ambito sociale (famiglia, scuola, gruppo coetanei, ecc.) Promuove una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri, al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologica, culturale e religiosa. Sviluppa la consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza tra tutti gli esseri umani.

Esplora gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.

Consapevolezza ed espressione culturale:

Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni,

conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Riconoscere e esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale: "cose, immobili e mobili, che presentano interesse artistico, storico, archeologico o etnografico", anche a livello di "fotografie degli spartiti musicali, audiovisivi, strumenti scientifici e tecnici..." Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Adottare sane abitudini di vita (attività sportive, sane abitudini alimentari) per il benessere individuale e collettivo.

Competenze sociali e civiche: Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri. Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita. Considerare le regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile. Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Assumere le proprie responsabilità, chiedere aiuto nella difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede. Saper interagire, utilizzando "buone maniere" e saper manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate. Potenziare la consapevolezza di sé, migliorando gli strumenti di comunicazione per esprimere pensieri ed osservazioni personali. Conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti, doveri). Saper individuare comportamenti scorretti e dettati dai pregiudizi e agire per modificarli. Acquisire consapevolezza del valore dei beni ambientali, naturali e paesaggistici, nonché del patrimonio italiano e mondiale di beni culturali, ovvero "quelli che compongono il patrimonio storico, artistico, monumentale, archeologico, archivistico e librario e gli altri che costituiscono testimonianza avente valore di civiltà."

CLASSE PRIMA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale in rapporto alla presenza di un “NOI” nell’esistenza umana.</p> <p>Ruoli e responsabilità all’interno del contesto sociale.</p> <p>Saper agire con autonomia e rispetto, in famiglia, a scuola e con gli amici.</p> <p>Comprendere l’importanza del proprio ruolo e del proprio contributo nei diversi contesti di vita (scuola, famiglia, parrocchia, sport...)</p> <p>Cogliere la presenza di leggi, norme e regolamenti per la convivenza civile.</p> <p>Analizzare opere d’arte di genere e periodo diverso.</p> <p>Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo negli ambienti di vita quotidiani</p> <p>Saper elaborare soluzioni praticabili, anche a livello personale, per la tutela di ambienti e beni comuni.</p> <p>Saper usare correttamente le risorse ambientali e promuovere adeguate abitudini per evitarne gli sprechi.</p>	<p>L’io, il Tu, il Noi</p> <p>Le prime forme di organizzazione sociale e di regole scritte.</p> <p>La realtà che circonda l’io.</p> <p>Caratteristiche e problematiche dell’adolescenza: nuovi ruoli, nuove responsabilità</p> <p>L’organizzazione dei contesti in cui viviamo (famiglia, scuola, quartiere, città, gruppo sportivo e/o ricreativo)</p> <p>Le regole del gioco e dello stare insieme</p> <p>I concetti di Diritto/Dovere, libertà regolata e responsabile.</p> <p>I fondamentali Diritti Umani.</p> <p>La Convenzione internazionale sui diritti dell’infanzia.</p> <p>La tutela del patrimonio storico artistico locale, italiano e mondiale</p> <p>Concetto di etnia e cultura.</p> <p>Concetto di cittadinanza.</p> <p>Il benessere individuale e collettivo.</p> <p>Gli obbiettivi dell’Agenda 2030.</p> <p>La società multietnica e multiculturale.</p>

CLASSE SECONDA

ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Acquisire coscienza della propria identità fisica ed emozionale</p> <p>Avere coscienza della propria identità culturale</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di fiducia e stima di sé e negli altri.</p> <p>Divenire consapevole che il rispetto per gli altri costituisce il fondamento per la convivenza civile nell'ambiente scuola e territorio.</p> <p>Accettare, rispettare gli altri e i diversi da sé, per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse.</p> <p>Partecipare a conversazioni rispettando il proprio turno.</p> <p>Saper ascoltare l'altro.</p> <p>Sviluppare la capacità di cooperare con gli altri.</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta.</p> <p>Rispettare se stesso e gli altri mettendo in atto comportamenti permanenti di non violenze di rispetto delle diversità.</p> <p>Attivare atteggiamenti di autonomia e autocontrollo nei vari contesti.</p>	<p>L'identità di genere</p> <p>Riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni in sé e negli altri.</p> <p>La relazione affettiva.</p> <p>Le regole fondamentali della comunicazione</p> <p>Riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità.</p> <p>Conoscenza di sistemi socio-culturali diversi dal proprio, delle principali caratteristiche e tradizioni.</p> <p>Conoscenza del proprio territorio dal punto di vista naturale e culturale.</p> <p>Educazione alla salute e alla sicurezza.</p> <p>Significato di diritto-dovere.</p> <p>Parole "significative" in lingue e/o dialetti diversi.</p> <p>Le proprie origini.</p> <p>Tradizioni e storie di famiglia. -Tradizioni e storie della nostra città.</p> <p>Tradizioni e curiosità alimentari.</p> <p>I principali codici di leggi nella storia.</p> <p>Legalità e criminalità.</p>

<p>Comprensione di comportamenti socialmente e civilmente positivi nei confronti di tutti gli esseri viventi, umani e non.</p> <p>Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio storico-artistico italiano e mondiale.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso.</p> <p>Sviluppare il senso artistico.</p> <p>Rispettare il mondo delle piante e degli animali e comprendere il loro ruolo nella natura e a favore dell'uomo.</p>	<p>Le più evidenti situazioni conflittuali tra i popoli nella storia del passato e nell'attualità. Le guerre civili. Le persecuzioni razziali.</p> <p>Conoscenza di opere artistiche culturali, monumentali, del proprio territorio e non.</p> <p>Conoscenza di alcune riserve naturalistiche (aree naturali protette di varia classificazione: parchi, oasi faunistiche, aree marine protette ecc.) L' Agenda 2030.</p>
--	--

CLASSE TERZA	
ABILITÀ	CONOSCENZE/ATTIVITÀ
<p>Comprendere le modificazioni fisiche del proprio corpo e metterle in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale.</p> <p>Capacità di affrontare il problema della conoscenza del sé, dell'autostima, della ricerca dell'identità propria del periodo preadolescenziale.</p> <p>Riconoscere il rapporto affettività – sessualità - moralità.</p> <p>Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando</p>	<p>La formazione dell'identità giovanile.</p> <p>Anatomia dell'apparato riproduttivo, la fecondazione, la nascita, le fasi della vita umana.</p> <p>Cambiamenti fisici e situazioni psicologiche nella preadolescenza.</p> <p>La preadolescenza nell'arte (pittura, musica, cinema, ecc.).</p> <p>Espressioni artistiche dell'affettività e della sessualità in epoca</p>

<p>l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p> <p>Leggere e produrre testi (scritti, multimediali, iconici, filmici), oppure condurre discussioni argomentate su esperienze di relazioni interpersonali significative e sui problemi dei diversi momenti della vita umana (la nascita, la fanciullezza, la preadolescenza, la giovinezza, la vita coniugale e familiare, la vecchiaia).</p> <p>Essere consapevole delle modalità relazionali da attivare con coetanei e adulti di sesso diverso, sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</p> <p>Analisi di ruoli sociali e confronto tra diverse dinamiche culturali (la famiglia; il ruolo della donna nella società odierna).</p> <p>Partecipare alla elaborazione di progetti contro la discriminazione.</p> <p>Riconoscere e accettare l'altro nella sua identità-diversità.</p> <p>Rispettare punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Utilizzo corretto del cellulare e dei social.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei rischi di un utilizzo inappropriato del cellulare dei social.</p> <p>Sviluppare empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo e cyberbullismo.</p> <p>Riflettere sulla responsabilità personale, come attori e/o spettatori, di</p>	<p>odierna e in epoche passate.</p> <p>Fenomeni della storia dell'umanità: nazismo, antisemitismo, olocausto, leggi razziali fasciste,</p> <p>Fenomeni attuali: razzismo, sessismo omofobia, transfobia, xenofobia, intolleranza religiosa,</p> <p>Filmati educativi a tema - Letture stimolo - Lettura e interpretazione di immagini.</p> <p>Rielaborazione e produzioni di racconti, poesie, testi del passato e del presente che evidenziano fatti e avvenimenti di emarginazione/discriminazione; visione di documentari e film.</p> <p>Le regole fondamentali della comunicazione, nella vita reale e nel web.</p> <p>Educazione alla Speciale normalità: differenza tra menomazione, disabilità e handicap.</p> <p>Il fenomeno del Bullismo e del Cyberbullismo.</p> <p>Analisi di ruoli sociali e confronto tra diverse dinamiche culturali (la famiglia; il ruolo della donna nella società odierna).</p> <p>Rappresentazione iconica di idee, fatti, esperienze personali.</p> <p>I temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità.</p> <p>Significato di Diritto - Dovere</p>
---	---

<p>fronte a comportamenti scorretti, riferiti ai temi della Giustizia, del rispetto e dell'inclusione; stimolare il dibattito di tra gli studenti, per l'approfondimento di tali tematiche.</p> <p>Comprendere i valori primari sociali (diritti, doveri).</p> <p>Rispettare i Diritti umani come valori universali della persona.</p> <p>Saper individuare comportamenti scorretti e dettati dai pregiudizi</p> <p>Accettare la diversità presente all'interno dell'umanità.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza tra tutti gli esseri umani.</p> <p>Riconoscere, seguendo i mass media, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di: Organizzazioni mondiali e internazionali, Alleanze di carattere politico-militare, Associazioni internazionali umanitarie.</p> <p>Comprendere che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali.</p> <p>Accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Sapersi porre in maniera critica di fronte ai molteplici messaggi della società odierna.</p> <p>Comprendere l'importanza del dialogo, dell'elaborazione di regole</p>	<p>I personaggi che, nel corso della storia, si sono battuti per i diritti umani.</p> <p>La Dichiarazione dei Diritti Umani dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, 10 dicembre 1948 - La Carta dei Diritti dei Fanciulli</p> <p>Le Organizzazioni: ONU, Unesco, tribunale dell'Aia, Amnesty International, Croce Rossa.</p> <p>Situazioni di sfruttamento minorile nel mondo.</p> <p>Esempi di figure che hanno lottato e lottano per i diritti dei minori.</p> <p>Esempi di figure della storia passata e contemporanea che hanno lottato per la pace e la giustizia nel mondo.</p> <p>I processi storici che hanno portato alla nascita della Costituzione italiana.</p> <p>Processi di emancipazione per l'uguaglianza.</p> <p>Concetto di Cittadinanza - Concetto di etnia e cultura</p> <p>Obiettivo comune dell'umanità: il raggiungimento della pace.</p> <p>Sistemi socioculturali diversi dal proprio: principali caratteristiche e tradizioni.</p> <p>Conoscenza del proprio territorio dal punto di vista naturale e</p>
---	---

negoziare e del loro rispetto per la costruzione di uno spazio condiviso tra molteplici appartenenze e identità, tradizioni culturali e religiose. Identificare ideali, valori, regole e comportamenti che individuano la cittadinanza italiana ed europea.

Comprendere la ricchezza della diversità delle culture.

Sviluppare atteggiamenti di tutela e di rispetto del patrimonio ambientale.

Acquisire consapevolezza del valore del patrimonio artistico culturale e della necessità di tutelarlo.

Assumere corretti comportamenti e stili di vita per il benessere individuale e collettivo.

Individuare, analizzare i collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi ambientali.

culturale.

Confronto fra tradizioni, feste e luoghi di culto diversi da quelli di appartenenza; civiltà e culture diverse da quella occidentale.

Racconti, musiche, canti e danze di tutto il mondo.

Eroi di diverse culture (dai personaggi della mitologia ai supereroi).

I luoghi simbolo della nostra città e della nostra nazione.

I tesori naturali della nostra città, regione e nazione.

I luoghi simbolo nel mondo.

I luoghi patrimonio dell'umanità.

Educazione alla salute e alla sicurezza.

Sostenibilità ambientale: (raccolta differenziata, riciclo, ...)

Gli obiettivi dell'Agenda 2030.

La solidarietà locale - globale.



SCUOLA SECONDARIA

COMPITI SIGNIFICATIVI	EVIDENZE
<p>Organizzare linee del tempo diacroniche e sincroniche, collocando i principali eventi/cesura della storia europea ed extraeuropea e cogliendo nessi di causa-effetto.</p> <p>Organizzare e costruire mappe concettuali relative ad aspetti politici, socioeconomici, religiosi e culturali propri di ogni civiltà per analizzarne evoluzione e trasformazioni.</p> <p>Analizzare eventi, personaggi storici attraverso lo studio di caso.</p> <p>Individuare la presenza di elementi strutturali delle civiltà passate in società contemporanee traendo informazioni di carattere demografico, sociale, economico da testi, documenti e ricerche.</p> <p>Reperire notizie e testimonianze da fonti diverse (scritte ed orali, letterarie e non letterarie), ricerche su internet, visite guidate... utili a ricostruire il fatto storico anche per mezzo di elaborazioni grafiche e/o multimediali.</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità.</p> <p>Confrontare carte fisiche e tematiche per rilevare informazioni relative ad aspetti fisico-territoriali, economici, antropici e storico – culturali.</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p> <p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p> <p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.</p> <p>Collabora all'elaborazione di regole (comportamento, sportive...) della classe e le rispetta. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Ha cura e rispetto dei materiali, degli strumenti;</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p>

<p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. (mercantino di natale, progetto accoglienza...)</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari.</p> <p>Confezionare prodotti (mostre, filmati, video ecc.) utilizzando le arti visive, (es. rappresentare uno specifico periodo della storia dell'arte, lettura dell'opera, illustrazioni di tecnica pittorica, grafica o plastica attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione che accompagna le immagini, le fasi di lavoro e le didascalie.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo artistico e culturale (concorsi di disegno, festival della fiaba, ecc...)</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, saper assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Ricerca, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le somiglianze e le differenze; realizzare con il supporto di insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti</p>	<p>Rispetta i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio.</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini anche appartenenti ad altre culture.</p> <p>Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni</p> <p>Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione.</p> <p>Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p> <p>Interpreta in modo semplice con consapevolezza contesti reali (territorio naturale e antropizzato) e immagini di diverso tipo (opere d'arte, fotografia...)</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi grammaticali essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio, ecc.), stile e genere.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche artistiche più congeniali (grafico-espressivi, pittorici, ma anche audiovisivi e</p>
---	---

<p>interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo, feste interculturali, mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi...).</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura degli organi, (FAI e Unesco) delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio per la tutela e la salvaguardia dei beni culturali e ambientali definirne i compiti e le funzioni.</p> <p>Saper interagire con persone di religione diversa, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>multimediali) al compito da svolgere.</p> <p>Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, comprende i significati di immagini statiche e multimediali.</p> <p>Legge e interpreta le opere più significative prodotte nella storia dell'arte individua gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</p> <p>Conosce gli Organi di Stato dei paesi di cui studia la lingua</p> <p>Conosce i principali enti sovranazionali: UE, ONU, UNESCO....</p> <p>Conosce organi preposti alla tutela e alla salvaguardia del territorio, di beni artistici, musicali, sportivi...</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni a base di scelte etiche confrontate con valori della vita in un contesto di pluralismo.</p>
---	--



VALUTAZIONE

della Religione e delle Attività Alternative

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. (legge 13 luglio 2015, n. 107.

La Scuola dell'Infanzia non ha un documento ufficiale di valutazione. La valutazione del processo formativo avviene a livello iniziale, in itinere e finale e si fonda, principalmente sulla documentazione. E' espressa al termine degli anni di frequenza della scuola dell'infanzia, relativamente al comportamento dell'alunno in relazione alle finalità che la scuola si pone e che riguardano la relazione con sé, con gli altri; il grado di autonomia sviluppata, la conquista di una propria identità, la partecipazione alle esperienze proposte, i traguardi raggiunti nello sviluppo delle competenze relative ai percorsi nei vari Campi di Esperienze, così come negli ambiti della Religione Cattolica e delle Attività Alternative, riferite, sempre, ai vari Campi di Esperienza.

Per la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria, fermo restando quanto previsto dall'articolo 309 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 relativamente alla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, la valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è resa su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento conseguiti (decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017).

Di seguito le Griglie di Valutazione Religione Cattolica e Attività Alternative.



VALUTAZIONE APPRENDIMENTI RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA INFANZIA

INDICATORI

Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica. Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Conosce semplici contenuti della religione in modo approfondito. Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri e manifestando sentimenti di amicizia. Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici). Narra quanto appreso, utilizzando i termini del linguaggio cristiano, in modo appropriato.	AVANZATO
Conosce semplici contenuti della religione cattolica dimostrando una competenza più che soddisfacente. Sa apprezzare la bellezza del mondo. Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù, sperimentando adeguate relazioni serene con gli altri. Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici). Impara e riutilizza i termini del linguaggio cristiano in modo sostanzialmente corretto.	INTERMEDIO
Possiede una conoscenza parziale dei semplici contenuti della religione cattolica. Sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo, in modo essenziale. Sa riconoscere l'insegnamento d'amore di Gesù, sperimentando, quasi sempre, relazioni serene con gli altri. Sa riconoscere alcuni linguaggi di base tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara alcuni termini del linguaggio cristiano.	BASE
Dimostra una conoscenza scarsa e imprecisa dei semplici contenuti della religione cattolica. È poco incline ad apprezzare la bellezza del mondo. Il riconoscimento della persona e dell'insegnamento d'amore di Gesù presenta lacune; il bambino non sempre sperimenta relazioni serene con gli altri. Non sempre riconosce linguaggi e simboli di base tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici); presenta difficoltà ad imparare i termini del linguaggio cristiano; espone i contenuti in modo poco chiaro e poco corretto.	INIZIALE

**VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA INFANZIA**

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Il bambino risponde ottimamente ai percorsi proposti. Collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole, l'ambiente e i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio. Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e sa esprimere i propri sentimenti, in modo esaustivo, a seconda del contesto e del tema proposto.	AVANZATO
Il bambino risponde in modo adeguato ai percorsi proposti. Collabora in modo costruttivo con gli altri, rispettando le regole, le cose, l'ambiente e i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio. Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze ed esprime i propri sentimenti, adeguatamente, a seconda del contesto e del tema proposto.	INTERMEDIO
Il bambino risponde in modo sufficiente ai percorsi proposti. Collabora sufficientemente con gli altri, rispettando le regole, le cose, l'ambiente e i compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio. Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e sa esprimere i propri i propri sentimenti in modo essenziale a seconda del contesto e del tema proposto.	BASE
Il bambino risponde in modo parziale ai percorsi proposti. La collaborazione con gli altri, il rispetto di regole, cose, ambiente e dei compagni appartenenti ad altre culture o che vivono situazione di svantaggio, è carente. Il senso di identità personale, la percezione delle proprie esigenze e i propri sentimenti, sono espressi in modo poco chiaro e corretto, in riferimento al contesto e al tema proposto.	INIZIALE

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI

Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica. Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.

DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'alunno conosce gli argomenti trattati in maniera completa e consapevole; ha un'ottima padronanza dei linguaggi specifici. Sa utilizzare le conoscenze acquisite cogliendo la relazione tra più discipline, espone in modo rigoroso ed articolato ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Mostra spiccato interesse per la disciplina e partecipa in modo attivo e costruttivo all'attività didattica con un lavoro puntuale e sistematico. È molto disponibile al dialogo educativo.	OTTIMO
L'alunno conosce gli argomenti trattati in maniera completa; usa in maniera appropriata i linguaggi specifici. Sa utilizzare le conoscenze acquisite cogliendo la relazione tra più discipline, espone con sicurezza e mostra capacità di rielaborazione personale. Mostra interesse per la disciplina, partecipa con assiduità, contribuendo personalmente al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno conosce adeguatamente gli argomenti trattati; utilizza correttamente i linguaggi specifici. Sa utilizzare in modo autonomo le conoscenze acquisite e inizia a collegare gli argomenti. Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità e si esprime in modo corretto. Si mostra disponibile al dialogo educativo.	BUONO
L'alunno conosce in maniera essenziale gli argomenti trattati; utilizza sufficientemente le abilità di base con la guida dell'insegnante. Usa in modo generico i linguaggi specifici e se aiutato riesce ad esporre in maniera semplice. Mostra interesse per lo studio della disciplina ma non è costante nell'impegno. Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	SUFFICIENTE
L'alunno conosce parzialmente gli argomenti trattati ed ha bisogno della guida dell'insegnante senza la quale non riesce ad applicare le sue conoscenze; utilizza con incertezza i linguaggi specifici e solo se guidato riesce ad esporre in maniera approssimativa. Partecipa con debole interesse alle attività proposte e il suo impegno è saltuario e superficiale.	INSUFFICIENTE

VALUTAZIONE APPRENDIMENTI RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA SECONDARIA I G.

INDICATORI

Conoscenza dei contenuti essenziali della religione - Capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi - Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti - Comprensione e uso dei linguaggi specifici - Rielaborazione autonoma ed originale dei contenuti, cogliendo correlazioni tra più discipline.

DESCRITTORI	GIUDIZIO
Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati rielaborata in modo personale e con alcuni spunti di analisi critica che sa esporre in maniera chiara, rigorosa e ben articolata. Utilizza con naturalezza le conoscenze e abilità acquisite ed è in grado di cogliere i collegamenti tra le varie discipline. Appassionato della disciplina, partecipa con grande interesse al dialogo educativo in classe e porta contributi di rielaborazione personale originali e creativi.	OTTIMO
Possiede una conoscenza organica di tutti gli argomenti trattati con approfondimenti autonomi. Adopera con sicurezza i linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara e articolata; confronta le conoscenze in modo chiaro e consapevole. Molto interessato alla disciplina, partecipa in modo costruttivo al dialogo con docenti e compagni e offre il suo contributo.	DISTINTO
Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati. È in grado di adoperare linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara e abbastanza precisa; confronta le conoscenze. Interessato alla disciplina, partecipa in modo costante al dialogo educativo portando il suo contributo.	BUONO
Possiede una conoscenza sintetica dei principali argomenti trattati ed è capace di approfondirli solo se guidato. Usa in modo generico i linguaggi specifici e sa esporli in modo ordinato se guidato. Mostra sufficiente interesse per la disciplina e partecipa al dialogo educativo di classe, se sollecitato.	SUFFICIENTE
Possiede una conoscenza lacunosa e frammentaria dei principali argomenti. Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici e non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze anche se in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Apparentemente poco interessato alla disciplina, partecipa scarsamente al dialogo educativo in classe.	INSUFFICIENTE

VALUTAZIONE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA I G.	
DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'alunno si orienta tra gli argomenti proposti, cogliendone tutti gli aspetti. Dimostra interesse vivo e attenzione attiva e propositiva. Analizza in modo critico ed esprime giudizi personali. Risponde molto positivamente al dialogo educativo.	OTTIMO
L'alunno si orienta tra gli argomenti proposti, cogliendone tutti gli aspetti. Dimostra interesse vivo e attenzione attiva. Analizza in modo coerente. Risponde positivamente al dialogo educativo.	DISTINTO
L'alunno si orienta tra gli argomenti proposti, cogliendone tutti gli aspetti. Dimostra buon interesse e attenzione. Analizza in modo corretto. Risponde con interesse al dialogo educativo.	BUONO
L'alunno dimostra sufficiente interesse per i temi trattati. Coglie il significato generale delle informazioni e comprende alcuni degli argomenti proposti. Risponde al dialogo educativo in modo essenziale.	SUFFICIENTE
L'alunno non dimostra interesse ai temi proposti. Coglie alcune delle informazioni degli argomenti proposti con la guida dell'insegnante. Risponde al dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE

Approvato dal Collegio dei Docenti in data 21/10/2025 (delibera n. 2)

Approvato dal Consiglio d'Istituto in data 6/11/2025 (delibera n. 2)

**Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Mariangiola Garraffo
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art.3 comma 2 del DLG.VO 39/93**